



Tandil, 16 de Septiembre de 2022

A la Secretaria de Asuntos Docentes de Tandil
Gloria Morel
S / D

La Dirección del I.S.F.D. y T. N° 10, en el marco de la Resolución N° 5886/03, solicita a Usted realice la difusión y convocatoria de aspirantes para la cobertura de las asignaturas, según el detalle que se adjunta.

Los órdenes de mérito que resultasen de la siguiente convocatoria, tendrán validez para las unidades curriculares de incumbencia de otros profesorados y/o tecnicaturas por el plazo de dos años de la sustanciación de los concursos.

El cronograma previsto es el que se detalla a continuación.

CRONOGRAMA:

Difusión: desde el 17 de Septiembre hasta el 26 de Septiembre (diez días corridos)

Inscripción: desde el 27 de Septiembre hasta el 29 de Septiembre **a las 17 hs** (tres días hábiles posteriores a la difusión)

Se realiza con el siguiente procedimiento:

- **Envío por mail**, al correo de la Secretaría del ISFDyT 10: isfd10secretaria@gmail.com
Deberá entregarse debidamente digitalizado:
 - o Títulos y demás antecedentes, escaneados y unidos en un solo archivo **pdf**, con el nombre: "antecedentes ... (apellido)"
 - o Anexo III (currículum) en un solo archivo **pdf**, con el nombre: "anexo III ... (apellido)"
 - o Proyecto en un solo archivo **pdf**, con el nombre: "proyecto ... (apellido)"
- Simultáneamente, se deberá enviar un **whatsapp** que indique: "Documentación entregada a Secretaría ISFD 10 para asignatura ... (nombre de la asignatura) de ... (nombre del postulante), al teléfono +549-249-4659063"
- Entrega en la sede del I.S.F.D. y T. N° 10 (Belgrano 1610, Tandil) de **Un Juego Impreso** del Anexo III, la documentación respaldatoria, y el proyecto (este último en sobre cerrado). Plazo máximo: 29 de septiembre a las 17 hs.

Recusación: desde el 30 de Septiembre al 4 de Octubre (3 días hábiles)

Entrevista: a partir del 7 de Octubre (transcurridos 5 días hábiles posteriores al cierre de inscripción)

Recordamos que todo antecedente que se declare en el Anexo III deberá ser acompañado de la correspondiente documentación respaldatoria escaneada en el archivo "antecedentes". No se aceptarán presentaciones de postulantes que tengan título en trámite.

Se realizará una reunión en la sede del Instituto, para explicar el procedimiento habitual que se sigue en los concursos, la presentación de la documentación y la



modalidad de los mismos, a la que podrán presentarse todos los interesados que necesiten asesoramiento. Tendrá lugar el día 22 de Septiembre, a las 19 hs.

**Profesorado de Lengua y Literatura – 1er Año
PEDAGOGÍA**

**Carga horaria: 64 hs - 2 módulos semanales – Situación de Revista: Suplente
Jueves 7,30 a 9,30 hs**

Plan aprobado por Resolución N° 1862/17

Formato: Materia con dos tramos formativos

Régimen de cursada: Anual con dos acreditaciones independientes

Ubicación en el Diseño Curricular: Campo de la Formación General – Primer año

Finalidades formativas

La Pedagogía como disciplina estudia los procesos y las manifestaciones que refieren a la educación a través del abordaje de las diferentes corrientes pedagógicas en el mundo occidental y su incidencia y manifestaciones propias en América Latina y Argentina. Así, serán objeto de estudio la pedagogía tradicional, las corrientes escolanovistas, las teorías tecnicistas y las pedagogías críticas y poscríticas, para analizar sus rasgos centrales y sus principales representantes. La Pedagogía aporta perspectivas y categorías para que los estudiantes puedan explorar, analizar, describir y explicar la educación como práctica social compleja producto de un devenir histórico, político y cultural que debe abordarse desde las posiciones clásicas como actuales de la transmisión, la formación, la relación pedagógica, la inclusión educativa, entre otras.

Propósitos

- Generar condiciones para construir un espacio de reflexión que permita desnaturalizar y problematizar la educación.
- Colaborar en el reconocimiento de la educación como producto de construcciones complejas: históricas, sociales, culturales, políticas y económicas.
- Ofrecer una aproximación a los distintos discursos pedagógicos en el contexto en que surgieron, reconociendo sus potencialidades y límites.
- Presentar marcos teóricos que aporten a la formación de docentes críticos, comprometidos con la participación y construcción de propuestas educativas innovadoras.

Ejes de contenidos y descriptores

Tramo: Surgimiento del pensamiento pedagógico

- **Dimensión epistemológica:** La educación como objeto de estudio y sus problemáticas.
- **Utopías.** La pedagogía y las utopías. Normalización. Dimensiones de las utopías pedagógicas. Fin de las utopías pedagógicas.
- **Instrucción simultánea.** El surgimiento del método de instrucción simultánea. La institución escolar y las relaciones saber-poder. Micropolítica de la institución escolar. Modelos alternativos a la instrucción simultánea.
- **Los sistemas educativos nacionales.** La escuela como razón de Estado. ¿El fin de los relatos fundacionales? El surgimiento del discurso pedagógico moderno.

Tramo: Discursos pedagógicos modernos

- **Discursos pedagógicos del Siglo XX:** Movimiento de la Escuela Nueva, Pedagogía Tecnista, Pedagogía de la Liberación, Pedagogías Críticas y Poscríticas. La Educación popular: experiencias en América Latina. Relaciones de poder y de dominación.



El lugar del docente. Las relaciones de poder-saber entre el docente y los alumnos/as. Diferencias entre asimetría, poder y dominación.

- **El discurso pedagógico actual. Nuevos sentidos.** Las diferencias y los 'diferentes' como construcciones discursivas. Cuestionamiento a la asimetría docentealumno/a: no solo el adulto sabe, no solo la escuela educa. Nuevas infancias procesadas massmediáticamente. Mutación de la alianza escuela-familia. Nuevos sentidos y significados.

Jurados:

Especialista Externo	Especialista Interno	Directivo
Adriana Pinna	Verellén, Eugenia	Jorgelina Villanueva

Profesorado de Matemática – 3er Año
LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES
Carga horaria: 64 hs - 2 módulos semanales – Situación de Revista: Suplente
Miércoles 13,00 a 15,00 hs

Plan aprobado por Resolución N° 1861/17

Formato: Materia con dos tramos formativos

Régimen de cursada: Anual con dos acreditaciones independientes

Ubicación en el Diseño Curricular: Campo de la Formación General – Tercer año

Finalidades formativas

Este espacio busca presentar un panorama de los problemas y enfoques de la evaluación de los aprendizajes. La evaluación de los aprendizajes aparece a menudo como un tema de difícil resolución en los trabajos de carácter didáctico. La cuestión suele presentarse en términos de controversias y tensiones, entre otras calificaciones.

Estas denotaciones dan cuenta de las problemáticas teóricas y prácticas que la evaluación plantea.

Se entiende que la evaluación constituye un problema complejo que excede las decisiones estrictamente técnicas, pues éstas están encuadradas y atravesadas por factores de orden político, social, institucional y ético. Los temas y problemas abordados les permitirán a los estudiantes aproximarse al carácter problemático y complejo de la cuestión, construir una visión lo más amplia posible y justificar teóricamente las decisiones metodológicas. Por ello, se abordarán no solo las cuestiones técnicas que hacen a la elaboración de los instrumentos de evaluación, sino también las apreciaciones y etiquetamientos que operan en diversos momentos de la toma de decisiones que asumen los docentes, entre otras cuestiones.

Propósitos

- Favorecer la problematización sobre las prácticas de evaluación de los aprendizajes.
- Brindar oportunidades para analizar y diseñar programas de evaluación de los aprendizajes.
- Favorecer instancias para el diseño y análisis de distintos instrumentos de evaluación.
- Dar oportunidades para reflexionar sobre las prácticas de retroalimentación que desarrollan los docentes.

Ejes de contenidos y descriptores

Tramo: Los problemas de la evaluación de los aprendizajes

- **La evaluación en los procesos de aprendizaje.** Calificar, medir, evaluar: revisión de las categorías. Las tensiones entre la evaluación y el control.



- **El marco ético de la evaluación.** La evaluación como una tarea moral. La evaluación como una construcción intersubjetiva: la revisión de las apreciaciones personales del profesor. Las creencias del profesor sobre la evaluación de los aprendizajes.

- **Las preguntas centrales de la evaluación.** Las preguntas centrales de la evaluación: por qué, qué, cómo, cuándo, quiénes evalúan. Relaciones entre las formas de enseñar y las formas de evaluar. Las propuestas de evaluación en la planificación y en los programas de estudio.

- **El sentido de la evaluación:** ¿evaluar los aprendizajes o evaluar para los aprendizajes? La hetero-evaluación, auto-evaluación y co-evaluación. Perspectivas teóricas internacionales y nacionales. Las prácticas de retroalimentación como eje fundamental de la evaluación formativa. Las retroalimentaciones formativas. El diálogo como condición. Las rúbricas como colaboradoras de las prácticas de retroalimentación.

Tramo: propuestas de evaluación de los aprendizajes

- Entre los qué y los cómo. Propuestas de evaluación: la elección de técnicas e instrumentos.

El papel de los objetivos en la definición de criterios.

Relación entre estrategias de evaluación y tipo de saber evaluado. La elaboración de un programa de evaluación. La elección de técnicas e instrumentos de evaluación.

Evaluación por criterios y evaluación por la norma. La construcción de criterios.

La construcción de consignas de evaluación. La construcción de consignas auténticas y significativas. Las demandas cognitivas.

Revisiones sobre las pruebas en el espacio del aula: análisis de pruebas escritas.

Revisión y análisis del examen oral. Listas de cotejo y escalas de estimación. El portafolio.

Posibilidades y limitaciones. Requisitos para una buena evaluación: validez, confiabilidad, practicidad y utilidad. La composición de la calificación.

Jurados:

Especialista Externo	Especialista Interno	Directivo
Santiago, Macarena	Verellén, Eugenia	Jorgelina Villanueva